

CONTENTS

Najibullah SAMADI

**ECONOMIC EFFECTS OF ONE BELT AND ONE ROAD PROJECT ON CENTRAL
ASIAN COUNTRIES**

BİR KUŞAK BİR YOL PROJESİNİN ORTA ASYA ÜLKELERİ ÜZERİNE EKONOMİK
ETKİLERİ

Pages 1-12

Hami AKMAN

SOME CORRECTION ATTEMPTS IN SÜHEYL Ü NEV-BAHÂR

SÜHEYL Ü NEV-BAHÂR'DA BAZI DÜZELTME DENEMELERİ

Pages 13-25

Tuba DÜZCÜ

NEW MEDIA ACTIVITY ANALYSIS IN MEDICINE AND HOSPITAL PREFERENCE

İLAÇ VE HASTANE TERCİHİNDE YENİ MEDYA ETKİNLİK ANALİZİ

Pages 26-38

Ali DAĞLAR

**THE PROBLEM OF IDENTIFICATION WITH THE NEWS SOURCE AS AN EXAMPLE
OF ETHICAL VIOLATION IN JOURNALISM**

GAZETECİLİKTE BİR ETİK İHLAL ÖRNEĞİ OLARAK HABER KAYNAĞIYLA
ÖZDEŞLEŞME SORUNU

Pages 39-47

Pınar CEREV & Ahmet ÜNLÜ

THE ROLE AND IMPACT OF EDUCATION IN HUMAN CAPITAL

BEŞERİ SERMAYEDE EĞİTİMİN ROLÜ VE ETKİSİ

Pages 48-60

Selim YALÇIN, Hüseyin Hüsnü BAHAR, Sinan YALÇIN

**INVESTIGATION OF THE CURRICULUM LITERACY AND SELF-EFFICACY OF
TEACHERS**

ÖĞRETMENLERİN ÖĞRETİM PROGRAMI OKURYAZARLIĞI İLE ÖĞRETMEN ÖZ
YETERLİLİKLERİNİN İNCELENMESİ

Pages 61-74

Merve HACER Çelik & Ayşe GÜNEŞ BAYIR

**PHYSIOLOGICAL AND PSYCHOLOGICAL EFFECTS ON
INTUITIVE EATING**

SEZGİSEL YEMENİN FİZYOLOJİK VE PSİKOLOJİK ETKİLERİ

Pages 75-84

Cihat ESKİ & Davut HOTAMAN

**OPINIONS OF MATHEMATICS TEACHERS ON THE 8TH GRADE MATHEMATICS
CURRICULUM**

8. SINIF MATEMATİK ÖĞRETİM PROGRAMINA YÖNELİK MATEMATİK
ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ

Pages 85-112

Tekin ŐEKER

**A TURNING POINT IN TURKISH POLITICAL HISTORY: THE FOUNDATION
PROCESS OF THE DEMOCRAT PARTY**
TÜRK SİYASİ TARİHİNİN BİR DÖNÜM NOKTASI: DEMOKRAT PARTİ'NİN KURULUŐ
SÜRECİ

Pages 113-125

Yasemin İLGAR & Naile BİLGİLİ

**E-HEALTH LITERACY LEVEL AND USE OF DIGITAL HEALTH SERVICES IN
ELDERLY INDIVIDUALS**
YAŐLI BİREYLERDE E-SAĐLIK OKURYAZARLIK DÜZEYİ VE DİJİTAL SAĐLIK
HİZMETLERİNİN KULLANIMI

Pages 126-135

Esra Emine Demir

TIME AND LIBERTARIAN CINEMA
ZAMAN VE LİBERTER SİNEMA

Pages 136-140

Belma KURT YAVUZ & Barıő YILMAZ

**REVIVING THE ACTOR THROUGH PUBLIC ART: EXAMINATION OF SUZANNE
LACY'S WORK FROM RICHARD SENNETT'S APPROACH**
KAMUSAL SANAT YOLUYLA AKTÖR İNSANI CANLANDIRMA: SUZANNE LACY'NİN
ÇALIŐMALARININ RICHARD SENNETT'İN YAKLAŐIMI ÜZERİNDEN İNCELENMESİ

Pages 141-158

Abdullah ÖMERCİOĐLU

**ADMINISTRATION SHARE COLLECTED ACCORDING TO THE GEOTHERMAL
RESOURCES AND NATURAL MINERAL WATERS LAW NO. 5686 AND THE
JURISDICTION ISSUE**
5686 SAYILI JEOTERMAL KAYNAKLAR VE DOĐAL MİNERALLİ SULAR KANUNU'NA
GÖRE TAHSİL EDİLEN İDARE PAYI VE GÖREVLİ MAHKEME SORUNU

Pages 159-173

Őule ÖTKEN & Büőranur KOCA

**EXAMINATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN UNIVERSITY STUDENTS'
FOREIGN LANGUAGE LEARNING DIFFICULTY AND ANXIETY**
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN YABANCI DİL ÖĐRENME ZORLUĐU VE KAYGISI
ARASINDAKİ İLİŐKİNİN İNCELENMESİ

Pages 174-183

Müjgan YILDIRIM

**EARLY PERIOD OF TURKISH CINEMA AND A CONTRARY DETECTION ON THE
FIRST SCREENING TO THE PUBLIC: FIRST SCREENING İZMİR APOLLON HALL**
ERKEN DÖNEM TÜRK SİNEMASI VE HALKA YAPILAN İLK GÖSTERİM ÜZERİNE
BİLİNENİN AKSİNE BİR TESPİT: İLK GÖSTERİM İZMİR APOLLON SALONU

Pages 184-203